



THE INTRODUCTION 2011

THE NEW CEC DREAMTEAM **TL 3N | DA 3N**

DOUBLE BELT-DRIVE CD TRANSPORT AND ULTRA LOW-JITTER DA CONVERTER



Die Firmengeschichte von C.E.C. ist eng mit der Entwicklung analoger und digitaler Laufwerke verbunden.

C.E.C. wurde 1954 in Tokyo gegründet.

Im selben Jahr stellten wir den ersten Phono Motor vor, dem viele innovative Plattenspieler und Laufwerke folgten.

C.E.C. war einer der führenden Produzenten für Plattenspieler und CD Spieler. Marken wie Grundig, Loewe, Teac, Sanyo, Marantz, etc zählten zu unsere Kunden.

Mit der Vorstellung der ersten CD Spieler in 1982 begann eine neue Ära in der Klangwiedergabe.

C.E.C. war von Anfang an dabei und unser erster CD Spieler wurde 1983 vorgestellt.

Dank unserer Forschung sowie unseres analogen Know Hows gelang es unseren

Ingenieuren, den Riemenantrieb für CD Laufwerke und CD Spieler zu übernehmen.

Für diese innovative Entwicklung halten wir weltweit Patente.

Das erste riemengetriebene CD Laufwerk der Welt – C.E.C. TL 1 – wurde 1991 vorgestellt, ihm folgten diverse riemengetriebene CD Laufwerke und Spieler.

Ausgangspunkt für die Entwicklung war die Erkenntnis, daß die Grundfunktionen analoger und digitaler Laufwerke gleich sind.

Basierend darauf hat C.E.C. die letzten 20 Jahre seine Innovation des Riemenantriebes stetig weiterentwickelt.

Unser neuste Entwicklung, das C.E.C. Riemenlaufwerk TL 3N (Made in Japan) profitiert von unseren Erfahrungen und bietet

Musikwiedergabe auf höchstem Niveau.

ein beispielloses Klangbild.

Als Pendant zum neuen C.E.C. TL 3N entwickelten wir den neuen C.E.C. DA 3N (Made in Japan) DA Wandler.

Dieses „Traumpaar“ der Musikwiedergabe kombiniert neueste Erkenntnisse und Bauteile zu einer bisher einmaligen Verknüpfung unorthodoxer, Musik-orientierter Lösungen.

Klanglich brillant, detailreich und emotional ergreifend über die CEC Superlink Verbindung entsteht Musik in seiner reinsten Form.

Internationale Testergebnisse und weltweit zufriedene Kunden bestätigen unseren Anspruch:

Musikwiedergabe auf höchstem Niveau



CEC TL 3N | Made in Japan

Zweifacher Riemenantrieb - CD Laufwerk
Perfekte Integration von analoger und digitaler Technologie.

Das neueste C.E.C. CD Laufwerk TL 3N (Made in Japan) kommt als 2 Riemen-Laufwerk, dh getrennte Motoren für Laser und Antrieb.

Dem digitalen Zeitalter entsprechend hat der TL 3N mehrere digitale Ausgänge, insbesondere das C.E.C. eigene Superlink-System. Vier BNC Anschlüsse (75-Ohm) übertragen die digitale Audio-Information mittels getrennter Leitungen für jedes Signal.

Hinzu kommt noch, dass der Haupt-Takt im DA Wandler erzeugt wird und damit Verunreinigungen des Digital-Signals vermieden werden.

Das führt zu einer hörbaren Verbesserung der Wiedergabe-Qualität.

Das Gesamtergebnis:
Musikwiedergabe auf höchstem Niveau

Spezifikationen:

Abspielbare Medien	Audio CDs & Finalized CD-R/RWs recorded in audio CD format
Antrieb -System	Riemengetrieben
Laservorschub-System	Riemengetrieben
CD Stabilizer	Brass (ø120mm, Gewicht ca: 370g)
Lagerachse	ø4mm
Gehäuse	Aluminium
Digitale Ausgänge	SUPERLINK ×1 (BNC ×4) : 2.5Vp-p/75Ω AES/EBU (Balanced XLR;HOT=2) ×1 : 2.5Vp-p/110Ω COAXIAL(SPDIF) ×1 : 0.5Vp-p/75Ω TOSLINK ×1 : -21 ~ -15dBm EIAJ
Digitaler Eingang	Word Clock
Abmessungen	435(W)×296(D)×98(H) mm
Gewicht	10kg
Farbe	Silber





CEC DA 3N | Made in Japan

Präzisions Digital/Analog Wandler.
Digital zur reiner Musikwiedergabe.

C.E.C. hat sich über Jahrzehnte hinweg eine hohe Kompetenz in der Entwicklung und Produktion analoger Geräte erarbeitet, die C.E.C. erfolgreich in das digitale Audio Zeitalter hinüber gerettet hat.

Aus den Erfahrungen C.E.C.'s langer analoger Tradition und den neuesten Erkenntnissen der Digital- und Analog-Technik entstand der klangfarbenprächtige und präzise Digital / Analog Wandler DA 3N.

C.E.C.'s DA 3N ist ein universeller D/A-Wandler mit SPDIF, USB 2.0 und dem C.E.C. eigenem Superlink Eingang, Clock Synchronisation und symmetrischen regelbaren Analog Ausgängen.

Mechanisch, digitale und analoge Kompetenz als perfektes Pendant zum C.E.C. TL 3N Riemenlaufwerk oder direkt zum Anschluss an ihrem PC.

Zuhören bleibt eine grosse Kunst. C.E.C.!

Specifications:

Digitale Eingänge	SUPERLINK ×2 (BNC×4/D-Sub 9P×1) USB(2.0) ×2
	AES/EBU(Balanced XLR;HOT=2) ×1 : 2.5Vp-p/110Ω COAXIAL(SPDIF) ×1 : 0.5Vp-p/75Ω
	TOSLINK ×3 : -21 ~ -15dBm EIAJ
Analoge Ausgänge	RCA unsymmetrisch, XLR symmetrisch
Regelbare Ausgänge	RCA unsymmetrisch, XLR symmetrisch (als Vorverstärker nutzbar)
Frontplatte Input Digital	USB 2.0 and TOSLINK
Eingangs-Samplingfrequenz	SUPERLINK: 44.1kHz USB : 32-96kHz
Frequency	AES/EUB : 32-192kHz COAXIAL:32-192kHz TOSLINK: 32-96kHz
DAC	TE7022L x2 and ES9008
Oversampling Converter	integrated in the ES9008 (SUPERLINK/USB also through the SRC)
Sample Rate Converter	integrated in the ES9008 (SUPERLINK/USB also through the SRC)
Frequenzgang	20Hz-20kHz,-0.2dB (measured with "FLAT" digital filter)
Abmessungen	435(W)×296(D)×98(H) mm
Gewicht	Approx. 14kg
Farbe	Silber

*Spezifikationen und Design sind ohne Ankündigung veränderbar

Music reproduction on its highest level.

C.E.C. International

Hamburger Hifi Import und Vertrieb GmbH

Wacholderweg 16

22335 Hamburg | Germany

Fon: +49 - (0)40 - 50 60 01

Mail: info@cec-international.com

Web: www.cec-international.com